**Historia   
Wymagania edukacyjne  
Klasa VII  
rok szkolny 2024/2025**

1. Cele wymagań edukacyjnych z historii:

- sprawdzenie poziomu opanowania wiedzy i zdobytych umiejętności,

- mobilizowanie ucznia do dalszej pracy,

- stymulowanie rozwoju ucznia,

- dostarczanie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach, specjalnych uzdolnieniach ucznia,

- diagnozowanie poziomu nauczania.

2. Cele edukacyjne:

- zainteresowanie uczniów przeszłością,

- dostarczenie wiedzy, która umożliwi ukształtowanie poprawnych wyobrażeń o życiu w przeszłości, zrozumienie natury ludzkiej i motywów postępowania minionych pokoleń,

- pomoc w zrozumieniu złożoności współczesnego świata i odnalezieniu w nim własnego miejsca,

- rozwijanie poczucia przynależności do rodziny, społeczności lokalnej, grupy etnicznej, religijnej, narodu, państwa, społeczności europejskiej i światowej,

- umożliwienie uczniom zrozumienie innych ludzi i społeczeństw; kształtowanie szacunku i przywiązania do własnego państwa i rodzimej kultury, zarazem szacunku i tolerancji dla innych państw i kultur,

- dostarczenie wzorców osobowych z przeszłości, wprowadzenie uczniów w świat wartości ogólnoludzkich sprzyjających wychowaniu prawego człowieka i aktywnego i świadomego swych praw i obowiązków obywatela.

3. W ocenianiu uwzględniamy indywidualne możliwości ucznia oraz kryteria danej klasy.

4. Oceniamy według skali ocen:

Celujący – cel.

Bardzo dobry – bdb.

Dobry – db.

Dostateczny – dst.

Dopuszczający – dop.

Niedostateczny – ndst.

5. Oceniamy oceną cząstkową, semestralną, roczną. Stosujemy różne formy kontroli i oceny ucznia (wyrażone stopniem, pochwały ustne lub pisemne).

Każda ocena jest jawna. Oceniamy systematycznie, rzetelnie, sprawiedliwie i życzliwie.

6. Obszary aktywności podlegające ocenie.

Na lekcjach historii ocenie może podlegać:

- czytanie mapy i korzystanie z atlasu,

- czytanie ze zrozumieniem (tekstu z podręcznika),

- analiza tekstu źródłowego,

- posługiwanie się pojęciami z zakresu chronologii, obliczanie czasu wydarzeń, długości ich trwania, umieszczenie ich na taśmie czasu,

- umiejętność łączenia faktów, myślenia przyczynowo – skutkowego, porównania epok, ustrojów politycznych, społecznych i gospodarczych na przestrzeni dziejów,

- wykorzystanie ilustracji, filmu, nagrania audio jako źródła informacji (dokonanie opisu w formie ustnej lub pisemnej),

- umiejętność narysowania i odczytywania drzewa genealogicznego,

- wypowiedzi ustne,

- wypowiedzi pisemne (wypracowania na tematy historyczne),

- sprawdziany pisemne (testy, sprawdziany, kartkówki),

- zaangażowanie i wkład pracy ucznia,

- udział w konkursach historycznych,

- konstruowanie prostych zagadek historycznych (krzyżówek, rebusów, szarad),

- praca w parach lub grupie rówieśniczej,

- prowadzenie zeszytu przedmiotowego.

Przy ocenianiu prac pisemnych nauczyciel stosuje następujące zasady przeliczania punktów na ocenę:

1. ocena celująca - >95 % punktów
2. ocena bardzo dobra – 95 – 88 % punktów
3. ocena dobra – 87 - 75 % punktów,
4. ocena dostateczna – 74 - 51 % punktów,
5. ocena dopuszczająca – 50 - 30 % punktów,
6. ocena niedostateczna – 29 - 0 % punktów.

**Informacje i wymagania dotyczące historii**

Nauczyciel zapoznaje uczniów z wymaganiami edukacyjnymi na początku roku szkolnego oraz na bieżąco udostępnia ten dokument uczniom i rodzicom.

**Skuteczne uczenie się i uzyskiwanie pozytywnych ocen zapewni uczniowi:**

1. Przynoszenie podręcznika i zeszytu przedmiotowego.
2. Staranne prowadzenie zeszytu przedmiotowego, podkreślanie w nim tematów i ważnych informacji.
3. Na bieżąco uzupełnianie w zeszycie wszystkich braków wynikłych z absencji (notatek).
4. Uważanie na lekcjach, branie czynnego udziału w zajęciach i prowadzenie w zeszycie pełnych notatek.

5. Rzetelne przygotowywanie się do prac klasowych wg podanych zagadnień.

6. Systematyczne uczenie się.

7. Dobra współpraca i skuteczne porozumiewanie się podczas wykonywania zadań w grupach.

8. Zgłaszanie się do konkursów i programów artystycznych.

9. O pracy klasowej nauczyciel informuje co najmniej na tydzień wcześniej, podając zakres materiału oraz przeprowadza lekcję powtórzeniową.

10. Sprawdzianu uczeń nie pisze w danym dniu tylko wtedy, jeśli co najmniej tydzień był nieobecny w szkole. Zaległą pracę klasową uczeń pisze w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.

11. Krótkie (do 20 minut) kartkówki obejmujące trzy tematy nie muszą być zapowiadane.

12. Nauczyciel w dniu rozdawania sprawdzonych prac podaje do wiadomości uczniów punktację, według której oceniany był sprawdzian (praca klasowa, karta pracy, itp.).

13. Wszelkie plagiaty karane są oceną niedostateczną.

14. Ściąganie na sprawdzianie lub kartkówce jest jednoznaczne z otrzymaniem oceny niedostatecznej.

15. Uczeń może poprawić ocenę niedostateczną, jak również inne oceny ze sprawdzianu lub kartkówki w terminie i formie ustalonej przez nauczyciela – w ciągu dwóch tygodni od jej otrzymania. Każdą pracę klasową, sprawdzian, test kompetencji, kartkówkę uczeń może poprawiać tylko jeden raz, bez względu na to, jaką ocenę otrzymał. Jeżeli uczeń na poprawie otrzyma gorszą ocenę, ocena zostanie wpisana.

16. Aktywność ucznia jest oceniana „+”, wstawianym do zeszytu przedmiotowego i potwierdzonego podpisem nauczyciela. Zebranie 3 plusów oznacza ocenę bardzo dobrą, wstawianą do e-dziennika w kategorii „aktywność na lekcji”.

17. Uczniowie nie mogą w zeszytach przedmiotowych pisać flamastrami i czerwonym długopisem (zastrzeżonym dla nauczyciela).

18. Roczna ocena klasyfikacyjna obejmuje osiągnięcia uczniów w I i II okresie (z naciskiem na okres II).

**19. Ocena śródroczna i końcoworoczna nie jest średnią matematyczną ocen cząstkowych.**

**Kryteria wymagań ogólnych na poszczególne oceny z historii w klasie VII**

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

• nie opanował treści zawartych w podstawie programowej, ma poważne braki w podstawowych wiadomościach,

• nie opanował umiejętności związanych z myśleniem historycznym i stosowaniem treści historycznych i społecznych nawet w stopniu minimalnym,

• nie rozumie prostych związków między faktami historycznymi,

• nie potrafi odtworzyć istotnych elementów materiału opracowywanego na lekcjach,

• nie potrafi zbudować prostej wypowiedzi na zadany temat,

• nie wykonuje zadań realizowanych przez zespół klasowy, jest bierny, nie przejawia zainteresowania treściami przedmiotu ani chęci przyswajania wiadomości i współpracy z nauczycielem

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

• opanował treści konieczne, ale jego wiedza jest fragmentaryczna, ma braki w podstawowych wiadomościach i umiejętnościach, lecz z pomocą nauczyciela potrafi je w dłuższym czasie nadrobić,

• przy pomocy nauczyciela wyjaśnia znaczenie podstawowych pojęć z zakresu historii,

• zna główne postacie historyczne,

• zna prosty podział źródeł historycznych,

• rozumie prosty tekst źródłowy,

• ma ogólną orientację w posługiwaniu się osią czasu, przyporządkowuje datę wiekowi,

• zna daty roczne przełomowych wydarzeń,

• odczytuje podstawowe dane kartograficzne, wskazuje na mapie wybrane państwa i regiony,

• umie nazwać poznane epoki oraz przedstawić ich ramy chronologiczne,

• okazuje szacunek symbolom państwowym,

• zachowuje się godnie w czasie obchodów świąt i uroczystości państwowych,

• posługuje się podręcznikiem,

• wykonuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim stopniu trudności,

• ma trudności ze zbudowaniem poprawnej wypowiedzi,

• zachowuje na lekcji bierną postawę, ale wykazuje chęć współpracy i odpowiednio motywowany jest w stanie przy pomocy nauczyciela wykonać proste polecenia.

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

• posiada kompetencje określone na ocenę dopuszczającą,

• opanował minimum wiadomości i umiejętności przewidzianych w podstawie programowej,

• z niewielkimi trudnościami posługuje się terminologią poznaną na lekcjach,

• dostrzega podstawowe związki przyczynowo - skutkowe pomiędzy faktami historycznymi,

• wyciąga proste wnioski z otrzymanych informacji,

• dostrzega rolę głównych postaci historycznych w ważnych wydarzeniach,

• rozróżnia podstawowe typy źródeł informacji historycznej,

• pod kierunkiem nauczyciela gromadzi, porządkuje i wykorzystuje informacje z różnych źródeł,

• podejmuje próby analizy i interpretacji tekstu źródłowego,

• z niewielką pomocą nauczyciela umiejscawia wydarzenia w czasie,

• szereguje poznane wydarzenia w czasie,

• z niewielką pomocą nauczyciela umiejscawia wydarzenia w przestrzeni (mapa),

• podaje podstawowe cechy odróżniające epoki: starożytną, średniowieczną i nowożytną,

• wskazuje główne elementy tradycji starożytnej w życiu współczesnym,

• samodzielnie pracuje z podręcznikiem,

• wykonuje proste zadania pisemne, poprawia popełnione błędy merytoryczne,

• formułuje krótkie i proste wypowiedzi na zadany temat,

• formułuje ogólne opinie,

• wykazuje niewielką aktywność na lekcjach, ale współpracuje z grupą podczas realizacji zadań,

• posługuje się mediami elektronicznymi.

Ocenę **dobrą** otrzymuje uczeń, który:

• posiada kompetencje określone na oceny dopuszczającą i dostateczną,

• opanował w niepełnym stopniu wiadomości i umiejętności ujęte w podstawie programowej,

• prawidłowo posługuje się terminologią historyczną,

• porównuje wydarzenia z przeszłości, dostrzega złożoność związków przyczynowo - skutkowych między wydarzeniami,

• samodzielnie wyciąga ogólne wnioski,

• charakteryzuje dokonania ważnych postaci historycznych,

• samodzielnie gromadzi, porządkuje i wykorzystuje informacje z różnych źródeł,

• analizuje i interpretuje teksty źródłowe z niewielką pomocą nauczyciela,

• wykonuje wszystkie rodzaje ćwiczeń związane z orientacją w czasie,

• dobrze posługuje się mapą historyczną i planem, poprawnie odczytuje zawarte w nich informacje,

• umie krótko scharakteryzować poznane epoki,

• wskazuje elementy tradycji wszystkich epok w życiu współczesnym,

• zna różne systemy organizacji społeczeństw i państw,

• rozwiązuje typowe problemy z wykorzystaniem informacji z różnych źródeł, inspirowany przez nauczyciela potrafi rozwiązać trudniejsze zadania,

• swobodnie wypowiada się na wybrane tematy,

• formułuje i uzasadnia własne poglądy i opinie,

• aktywnie uczestniczy w lekcjach,

• systematycznie przygotowuje się do zajęć i odrabia prace domowe.

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

• posiada kompetencje określone na oceny dopuszczającą, dostateczną i dobrą,

• opanował w niemal pełnym stopniu wiadomości i umiejętności ujęte w podstawie programowej,

• swobodnie wypowiada się na temat przyczyn, przebiegu i skutków wydarzeń oraz zjawisk historycznych i społecznych,

• samodzielnie wyciąga złożone wnioski,

• ocenia dokonania postaci historycznych,

• integruje wiedzę z różnych przedmiotów i źródeł różnego typu, wyraża ją w wypowiedziach ustnych i pisemnych, posługuje się poprawnym językiem,

• samodzielnie analizuje i interpretuje teksty źródłowe,

• dostrzega ciągłość i zmienność w różnych formach życia politycznego i społecznego (państwo, przemiany w strukturze społecznej, gospodarce itp.),

• samodzielnie rozwiązuje wszystkie problemy teoretyczne i praktyczne z zakresu historii,

• aktywnie działa w zespole, wspiera innych, wpływa na efektywność pracy pozostałych członków grupy,

• uczestniczy w realizacji zadań dodatkowych,

• odnosi pewne sukcesy w konkursach przedmiotowych.

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

• posiada kompetencje określone na oceny dopuszczającą, dostateczną, dobrą i bardzo dobrą,

• opanował w pełnym stopniu wiadomości i umiejętności ujęte w podstawie programowej, poszerza swoją wiedzę o wiadomości wykraczające poza podstawę programową, prezentuje dodatkową wiedzę w toku zajęć lekcyjnych,

• selekcjonuje i hierarchizuje zdobyte wiadomości,

• formułuje przemyślane i oryginalne wnioski,

• samodzielnie wykonuje zadania o wysokim stopniu trudności, nie popełniając żadnych błędów merytorycznych,

• wnosi twórczy wkład do pracy lekcyjnej, proponuje oryginalne rozwiązania,

• wykorzystuje wiedzę w nowych sytuacjach poznawczych, potrafi samodzielnie formułować pytania i rozwiązywać problemy,

• rozwija zainteresowania historyczne, udzielając się w kole historycznym, wykazuje inicjatywę i pomysłowość,

• ma krytyczne podejście do zagadnień poruszanych na lekcji,

• potrafi dyskutować, używa odpowiedniej argumentacji,

• współpracuje z nauczycielem w przygotowaniu niektórych zajęć,

• planuje i organizuje swoją pracę oraz pracę grupy zadaniowej,

• w wypowiedziach ustnych i pisemnych posługuje się nienaganną polszczyzną,

• osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach przedmiotowych.

**Roczny plan pracy z historii dla klasy VII szkoły podstawowej**

**Wymagania na poszczególne ocen**

Wymagania na oceny uwzględniają zapisy podstawy programowej z 2017 r. oraz zmiany z 2024 r.,  wynikające z uszczuplonej podstawy programowej. Szarym kolorem oznaczono treści, o których realizacji decyduje nauczyciel.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** | **Materiał nauczania** | **Odniesienia do podstawy programowej.**  **Uczeń:** | **Ocena dopuszczająca Uczeń:** | **Ocena dostateczna Uczeń:** | **Ocena dobra**  **Uczeń:** | **Ocena bardzo dobra**  **Uczeń:** | **Ocena celująca**  **Uczeń:** |
| **Rozdział I: Europa po kongresie wiedeńskim** | | | | | | | |
| 1. Kongres wiedeński | – okoliczności zwołania kongresu wiedeńskiego  – uczestnicy kongresu wiedeńskiego i ich rola w podejmowaniu decyzji  *– „sto dni”* Napoleona, jego klęska pod Waterloo i ostateczny upadek cesarza Francuzów  – postanowienia kongresu wiedeńskiego – zmiany ustrojowe i terytorialne  – Święte Przymierze – jego cele i uczestnicy  – znaczenie terminów: *restauracja*, *legitymizm*, *równowaga europejska* | – omawia decyzje kongresu wiedeńskiego w odniesieniu do Europy, w tym do ziem polskich (XIX.1) | – wyjaśnia znaczenie terminów: *restauracja*, *legitymizm*, *równowaga europejska*;  – zna daty obrad kongresu wiedeńskiego (1814–1815);  – wskazuje na mapie państwa decydujące na kongresie wiedeńskim;  – podaje przyczyny zwołania kongresu wiedeńskiego. | – wyjaśnia znaczenie terminów: abdykacja, Święte Przymierze;  – zna daty: bitwy pod Waterloo  (18 VI 1815), podpisania aktu Świętego Przymierza  (IX 1815);  – prezentuje główne założenia ładu wiedeńskiego;  – przedstawia decyzje kongresu dotyczące ziem polskich. | – wyjaśnia znaczenie terminu Związek Niemiecki;  – zna datę „stu dni” Napoleona  (III–VI 1815);  – identyfikuje postać Aleksandra I;  − przedstawia i wskazuje na mapie zmiany terytorialne w Europie po kongresie wiedeńskim. | – wyjaśnia znaczenie terminu „sto dni”;  – identyfikuje postacie: Franciszka I, Fryderyka Wilhelma III, Aleksandra I;  – omawia przebieg „stu dni” Napoleona;  − ocenia zasady, na których podstawie stworzono ład wiedeński;  – przedstawia  działalność Świętego Przymierza. | – ocenia postawę Napoleona  i Francuzów  w okresie jego powrotu do kraju;  – ocenia zasady,  w oparciu o które stworzono ład wiedeński;  – ocenia działalność Świętego Przymierza;  - wyjaśnia, dlaczego Turcja nie przystąpiła do Świętego Przymierza. |
| 2. Rewolucja przemysłowa | – przyczyny rewolucji przemysłowej  – uwarunkowania i kierunki rozwoju przemysłu w Europie  – pierwsze wielkie ośrodki przemysłowe w Europie  – rozwój transportu  – skutki gospodarcze rewolucji przemysłowej  – wynalazki XIX w. – elektryczność i początki telekomunikacji  – znaczenie terminów: *fabryka, industrializacja, urbanizacja, kapitaliści, kapitalizm*  – postacie historyczne: James Watt, Michael Faraday, Samuel Morse | – charakteryzuje najważniejsze przejawy rewolucji przemysłowej (wynalazki i ich zastosowania, obszary uprzemysłowienia, zmiany struktury społecznej i warunków życia) (XIX.2) | – wyjaśnia znaczenie terminów: *rewolucja przemysłowa*, *maszyna parowa*, *manufaktura*;  – zna datę udoskonalenia maszyny parowej (1763);  – identyfikuje postać Jamesa Watta;  – wymienia przyczyny rewolucji przemysłowej. | – wyjaśnia znaczenie terminów: industrializacja, urbanizacja, kapitalizm;  – identyfikuje postacie: Samuela Morse’a;  – wymienia gałęzie przemysłu, które rozwinęły się dzięki zastosowaniu maszyny parowej;  – omawia wpływ zastosowania maszyny parowej na rozwój komunikacji. | – zna daty: skonstruowania telegrafu (1837);  – identyfikuje postać Michaela Faradaya jako konstruktora silnika elektrycznego;  – zna zasady kapitalizmu;  – wskazuje na mapie państwa, na których terenie rozwinęły się w XIX w. najważniejsze zagłębia przemysłowe Europy;  – przedstawia konsekwencje zastosowania maszyny parowej dla rozwoju przemysłu. | – wyjaśnia znaczenie terminów: cywilizacja przemysłowa, metropolia;  – przedstawia gospodarcze  i społeczne skutki industrializacji;  – wyjaśnia znaczenie wynalezienia elektryczności dla rozwoju przemysłu  i komunikacji;  – opisuje sposób działania maszyny parowej. | – wyjaśnia okoliczności narodzin przemysłu w XIX w.;  – ocenia gospodarcze  i społeczne skutki rozwoju przemysłu  w XIX w. |
| 3. Nowe idee polityczne | – nowe ideologie: *liberalizm, konserwatyzm,* socjalizm i komunizm  – teoretycy nowych ideologii  – aspekty gospodarcze i społeczno-polityczne nowych ideologii  – narodziny ruchu robotniczego – związki zawodowe  – znaczenie terminów: *ideologia, wolna konkurencja, strajk, związek zawodowy*  – postacie historyczne: Adam Smith, Edmund Burke, Robert Owen, Karol Marks | – omawia główne założenia nowoczesnych ruchów politycznych  (socjalizm, ruch ludowy, ruch narodowy) (XXIII.4) | – wyjaśnia znaczenie terminów: *ideologia*, *proletariat*, *strajk*, *fabrykanci*;  – wymienia ideologie społeczno- polityczne w XIX wieku. | − wyjaśnia znaczenie terminów:  *liberalizm*, *konserwatyzm*, *socjalizm*,  *komunizm*, *związek* *zawodowy*;  – identyfikuje postacie: Edmunda Burke’a, Karola Marksa, Adama Smitha;  – charakteryzuje założenia liberalizmu, konserwatyzmu, socjalizmu  i komunizmu. | – identyfikuje postacie: Henriego de Saint-Simona, Roberta Owena, Fryderyka Engelsa;  – przedstawia warunki pracy dzieci w XIX wiecznych fabrykach; – przedstawia okoliczności narodzin liberalizmu, konserwatyzmu  i ruchu robotniczego. | − wyjaśnia znaczenie terminów: *wolna konkurencja, liberalizm ekonomiczny*, *manifest komunistyczny*;  – zna datę wydania *Manifestu komunistycznego* (1848);  – wyjaśnia różnice między socjalistami i komunistami;  – wyjaśnia rolę związków zawodowych w rozwoju ruchu robotniczego. | – ocenia wpływ nowych ideologii  na życie społeczne  i polityczne  w pierwszej połowie XIX w.; |
| **Rozdział II: Ziemie polskie po kongresie wiedeńskim** | | | | | | | |
| 1. Po upadku Księstwa Warszawskiego | – podział ziem polskich po kongresie wiedeńskim  – podstawowe zasady ustrojowe w Królestwie Polskim, Wielkim Księstwie Poznańskim i Rzeczypospolitej Krakowskiej  – sytuacja społeczno-gospodarcza Polaków w zaborach pruskim, austriackim i w Królestwie Polskim  – reformy Franciszka Ksawerego Druckiego-Lubeckiego w Królestwie Polskim  – reformy uwłaszczeniowe w zaborze pruskim i austriackim  – znaczenie terminu: *autonomia*, *protektorat*  – znaczenie terminu: *ziemie zabrane* | –charakteryzuje okres konstytucyjny Królestwa Polskiego – ustrój, osiągnięcia w gospodarce, kulturze i edukacji (XX.1)  – omawia położenie Polaków w zaborach pruskim i austriackim, na obszarze ziem zabranych oraz w Rzeczypospolitej Krakowskiej (XX.3) | – wyjaśnia znaczenie terminu *uwłaszczenie*;  – zna datę powstania Królestwa Polskiego, Wielkiego Księstwa Poznańskiego  i Wolnego Miasta Krakowa (1815);  – wymienia ustalenia kongresu wiedeńskiego w sprawie ziem polskich. | − wyjaśnia znaczenie terminów: *autonomia*, *Galicja*, *unia personalna*;  – charakteryzuje ustrój Królestwa Polskiego;  – wymienia organy władzy określone  w konstytucji Królestwa Polskiego;  – wymienia reformy Franciszka Ksawerego Druckiego- Lubeckiego;  – wymienia ośrodki przemysłowe w Królestwie Polskim;  – wskazuje na mapie podział ziem polskich po kongresie wiedeńskim. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *namiestnik, protektorat*;  − identyfikuje postacie: Aleksandra I, Wielkiego księcia Konstantego;  – charakteryzuje ustrój Wielkiego Księstwa Poznańskiego;  – opisuje ustrój Rzeczypospolitej Krakowskiej;  – charakteryzuje rozwój gospodarczy zaboru pruskiego i zaboru austriackiego oraz Królestwa Polskiego;  – omawia proces uwłaszczania chłopów w zaborze pruskim i austriackim. | − zna daty: nadania wolności osobistej chłopom w zaborze pruskim (1807), zniesienia pańszczyzny w zaborze austriackim (1848);  – wskazuje na mapie najważniejsze okręgi przemysłowe w Królestwie Polskim;  – porównuje sytuację gospodarczą ziem polskich pod zaborami. | – ocenia skutki reformy uwłaszczeniowej  w zaborze pruskim;  – ocenia rozwój gospodarczy Królestwa Polskiego;  − wymienia wady i zalety ustroju Królestwa Polskiego. |
| 2. Powstanie listopadowe | – znaczenie terminów: *cenzura*, *konspiracja,* *kaliszanie*  – przyczyny wybuchu powstania listopadowego  – przebieg powstania i charakterystyka władz powstańczych  – wojna polsko-rosyjska  – wielkie bitwy powstania listopadowego  – walki powstańcze poza Królestwem Polskim  – przyczyny klęski powstania listopadowego  – znaczenie terminów: *noc listopadowa*, *detronizacja*, *dyktator*  – postacie historyczne: Piotr Wysocki, Emilia Plater, Józef Sowiński, car Mikołaj I | – przedstawia przyczyny wybuchu powstania listopadowego, charakter zmagań i następstwa powstania (XX.2) | – wyjaśnia znaczenie terminu noc listopadowa;  – zna daty: wybuchu powstania listopadowego (29/30 XI 1830);  – identyfikuje postać Piotra Wysockiego;  – wymienia przyczyny powstania listopadowego. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *cenzura*, *kaliszanie*, *konspiracja*, *dyktator*;  – identyfikuje postacie: Aleksandra I, Józefa Chłopickiego, Mikołaja I;  – wymieni miejsca najważniejszych bitew powstania listopadowego;  – omawia przyczyny klęski powstania listopadowego. | – zna daty: bitwy pod Olszynką Grochowską (II 1831), wojny polsko- -rosyjskiej (II–X 1831), bitwy pod Ostrołęką (V 1831), bitwy o Warszawę (6–7 IX 1831);  – identyfikuje postacie: Ignacego Prądzyńskiego, Emilii Plater;  – wskazuje na mapie miejsca najważniejszych bitew powstania listopadowego;  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla powstania listopadowego miała detronizacja cara Mikołaja I;  – opisuje przebieg nocy listopadowej  – charakteryzuje poczynania władz powstańczych do wybuchy wojny polsko-rosyjskiej; | – zna daty: bitwy pod Stoczkiem (II 1831), bitew pod Wawrem  i Dębem Wielkim  (III 1831), bitew pod Iganiami i Boremlem (IV 1831);  − identyfikuje postacie: Józefa Sowińskiego, Jana Skrzyneckiego, Jana Krukowieckiego;  – wyjaśnia, jaką rolę w życiu Królestwa Polskiego pełnił wielki książę Konstanty;  – opisuje przebieg wojny polsko-rosyjskiej;  – przedstawia okoliczności powstania opozycji legalnej i cele jej działalności;  – przedstawia przebieg walk powstańczych poza Królestwem Polskim. | – ocenia stosunek władz carskich do opozycji legalnej i nielegalnej;  – ocenia, czy powstanie listopadowe miało szanse powodzenia. |
| 3. Polacy po powstaniu listopadowym | – rozmiary i znaczenie Wielkiej Emigracji  – skutki powstania listopadowego w Królestwie Polskim i na ziemiach zabranych – represje popowstaniowe  – zmiany ustrojowe w Królestwie Polskim  – początki rusyfikacji  – represje w zaborze pruskim  – znaczenie terminów: *Statut organiczny, kontrybucja, Kościół greckokatolicki*, *rusyfikacja*, *katorga* | charakteryzuje znaczenie Wielkiej Emigracji (XX.4)  – przedstawia przyczyny wybuchu powstania listopadowego, charakter zmagań i następstwa powstania (XX.2) | – wyjaśnia znaczenie terminów: *rusyfikacja*, *Wielka Emigracja*;  – identyfikuje postacie: Fryderyka Chopina, Adama Mickiewicza, Juliusza Słowackiego;  – wymienia przyczyny Wielkiej Emigracji;  – wymienia główne kraje, do których emigrowali Polacy po upadku powstania listopadowego;  – wskazuje przykłady polityki rusyfikacji w Królestwie Polskim po upadku powstania listopadowego. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *zsyłka*, *represja*; – identyfikuje postać Zygmunta Krasińskiego;  – wymienia formy działalności Polaków na emigracji;  – omawia przykłady polityki władz rosyjskich wobec Królestwa Polskiego. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *Statut* *organiczny*, *kontrybucja*; | – zna datę wprowadzenia Statutu organicznego (1832);  – omawia represje popowstaniowe  w zaborze pruskim; | – zna daty: wprowadzenia rosyjskiego kodeksu karnego w Królestwie Polskim (1847);  – opisuje działalność kulturalną Polaków na emigracji;  – ocenia politykę władz zaborczych wobec Polaków  po upadku powstania listopadowego. |
| 4. Kultura polska pod zaborami | – kultura polska i oświata w zaborach pruskim, austriackim i w Rzeczypospolitej Krakowskiej  – kultura polska po rozbiorach  – idee romantyzmu  – osiągnięcia kultury polskiej doby romantyzmu  – polski mesjanizm  – początki badań historii Polski  – znaczenie terminów: *racjonalizm,* *romantyzm*, *mesjanizm*  – postacie historyczne: Fryderyk Chopin, Adam Mickiewicz, Juliusz Słowacki, Andrzej Towiański, Artur Grottger, Joachim Lelewel | charakteryzuje znaczenie Wielkiej Emigracji (XX.4) | – wyjaśnia znaczenie terminu romantyzm;  – identyfikuje postacie: Adama Mickiewicza, Juliusza Słowackiego, Fryderyka Chopina;  – wymienia poglądy romantyków. | – wyjaśnia znaczenie terminu: *racjonalizm*, *mesjanizm*;  − identyfikuje postacie: Joachima Lelewela, Adama Jerzego Czartoryskiego;  – wymienia przykłady dzieł polskich romantyków;  – wymienia przykłady szkół działających w Królestwie Polskim. | – identyfikuje postać: Joachima Lelewela, Artura Grottgera;  – charakteryzuje warunki, w jakich ukształtował się polski romantyzm;  – wyjaśnia, na czym polegał konflikt romantyków z klasykami. | − identyfikuje postacie: Andrzeja Towiańskiego, Artura Grottgera, Antoniego Malczewskiego;  – przedstawia sytuację kultury polskiej po utracie niepodległości. | – zna datę: otwarcia Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Lwowie (1817), otwarcia Uniwersytetu Warszawskiego (1816);  – ocenia wpływ romantyzmu na niepodległościowe postawy Polaków |
| **Rozdział III: Europa i świat po Wiośnie Ludów** | | | | | | | |
| 1. Stany Zjednoczone w XIX wieku | – rozwój terytorialny Stanów Zjednoczonych  – rozwój demograficzny, napływ imigrantów, osadnictwo i los rdzennych mieszkańców Ameryki Północnej  – dualizm gospodarczy i polityczny Stanów Zjednoczonych w połowie XIX w.  – problem niewolnictwa i ruch abolicjonistyczny  – przyczyny i przebieg wojny secesyjnej  – skutki wojny domowej  – znaczenie terminów: *abolicjonizm, secesja, Unia, Konfederacja*, *dyskryminacja*  – postać historyczna: Abraham Lincoln | – prezentuje przyczyny i skutki wojny secesyjnej w Stanach Zjednoczonych (XXII.2) | – wyjaśnia znaczenie terminów: *secesja*, *Północ*, *Południe*, *dyskryminacja*;  – zna datę wojny secesyjnej (1861–1865); – identyfikuje postać Abrahama Lincolna;  – wymienia przyczyny i skutki wojny secesyjnej. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *wojna secesyjna*, *Konfederacja*, *Unia*;  – zna datę wydania dekretu o zniesieniu niewolnictwa (1863); – identyfikuje postacie: Roberta Lee, Ulyssesa Granta;  – charakteryzuje sytuację gospodarczą, społeczną i polityczną Północy i Południa;  – wymienia skutki wojny secesyjnej. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *taktyka spalonej ziemi*, *abolicjonizm*, *demokraci*, *republikanie*;  – zna daty: wyboru A. Lincolna na prezydenta USA (1860), secesji Karoliny Południowej (1860), powstania Skonfederowanych Stanów Ameryki (1861);  – opisuje przebieg wojny secesyjnej;  – wyjaśnia, jakie konsekwencje dla dalszego przebiegu wojny miał dekret  o zniesieniu niewolnictwa;  – dzieli skutki wojny secesyjnej na: społeczne, polityczne i gospodarcze. | – zna daty: bitwy pod Gettysburgiem  (VII 1863), kapitulacji wojsk Konfederacji (VI 1865), ataku na Fort Sumter (IV 1861);  – wskazuje na mapie etapy rozwoju terytorialnego Stanów Zjednoczonych w XIX w.;  – porównuje sytuację gospodarczą, społeczną i polityczną Północy i Południa. | – ocenia znaczenie zniesienia niewolnictwa w Stanach Zjednoczonych. |
| 2. Zjednoczenie Włoch i Niemiec | – rola Piemontu w procesie jednoczenia Włoch  – przebieg wojny z Austrią i rola Francji w procesie jednoczenia Włoch  – wyprawa „tysiąca czerwonych koszul”  – zjednoczenie Włoch i powstanie Królestwa Włoch  – koncepcje zjednoczenia Niemiec  – rola Prus w procesie jednoczenia Niemiec – polityka Ottona von Bismarcka  – wojny Prus z Danią, Austrią i Francją oraz ich znaczenie dla poszerzania wpływów pruskich w Niemczech  – proklamacja Cesarstwa Niemieckiego  – znaczenie terminów: *„czerwone koszule”*  – postacie historyczne: Wiktor Emanuel II, Giuseppe Garibaldi, Otto von Bismarck, Wilhelm I | – opisuje procesy zjednoczeniowe Włoch i Niemiec (XXII.1) | – zna daty: powstania Królestwa Włoch (1861), ogłoszenia powstania II Rzeszy Niemieckiej (18 I 1871);  – identyfikuje postać Giuseppe Garibaldiego;  – wymienia, jakie wojny stoczono podczas jednoczenia Niemiec;  – wymienia wydarzenia, które doprowadziły do zjednoczenia Włoch. | – wyjaśnia znaczenie terminu *wyprawa „tysiąca czerwonych koszul”*;  – zna daty: wojny Prus z Austrią (1866), wojny francusko-pruskiej (1870-1871);  – identyfikuje postacie:, Wilhelma I, Wiktora Emanuela II, Ottona von Bismarcka;  – wyjaśnia, jaką rolę w jednoczeniu Włoch odegrał Giuseppe Garibaldi;  – wyjaśnia, jaką rolę w jednoczeniu Niemiec odegrał Otto von Bismarck. | – zna daty: bitew pod Magentą  i Solferino (1859), wojny Prus i Austrii z Danią (1864), bitwy pod Sadową (1866), bitwy pod Sedanem (1870);  – przedstawia skutki zjednoczenia Włoch i Niemiec dla Europy;  – opisuje przebieg procesu jednoczenia Niemiec;  – wyjaśnia, dlaczego Piemont stał się ośrodkiem jednoczenia Włoch;  – omawia skutki wojen Prus z Danią i Austrią dla procesu jednoczenia Niemiec;  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wojny francusko-pruskiej. | – zna daty: wojny Piemontu  z Austrią (1859), wybuchu powstania w Królestwie Obojga Sycylii (1860), zajęcia Wenecji przez Królestwo Włoch (1866), zajęcia Państwa Kościelnego przez Królestwo Włoskie (1870);  − identyfikuje postacie: Henriego Dunant’a;  – wskazuje na mapie etapy jednoczenia Włoch i Niemiec. | – ocenia metody stosowane przez Ottona Bismarcka i Giuseppe Garibaldiego w procesie jednoczenia swoich państw. |
| 3. Kolonializm w XIX wieku | – przyczyny ekspansji kolonialnej w XIX w.  – kolonizacja Afryki  – polityka kolonialna w Azji  – gospodarcza i społeczna rola kolonii w XIX w.  – konflikty kolonialne  – imperium kolonialne Wielkiej Brytanii  – znaczenie terminu *kolonializm*, *wojny burskie*  – postacie historyczne: królowa Wiktoria | – wyjaśnia przyczyny, zasięg i następstwa ekspansji kolonialnej państw europejskich w XIX wieku (XXII.3) | – wyjaśnia znaczenie terminu *kolonializm*, *metropolia*;  – identyfikuje postać królowej Wiktorii;  – wymienia państwa, które uczestniczyły  w kolonizacji Afryki  i Azji. | – wyjaśnia znaczenie terminu *kompania handlowa*  – wskazuje państwa, które posiadały najwięcej kolonii;  – wymienia przyczyny i skutki ekspansji kolonialnej. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *ekspansja*, *eksterminacja*, *Kompania Wschodnioindyjska*;  – wskazuje na mapie tereny świata, które podlegały kolonizacji pod koniec XIX w.;  – wymienia przyczyny konfliktów kolonialnych;  – przedstawia skutki ekspansji kolonialnej dla państw europejskich i mieszkańców terenów podbitych;  – przedstawia proces kolonizacji Afryki i Azji;  – wskazuje przykłady konfliktów kolonialnych. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *powstanie sipajów*, *wojny opiumowe*, *wojny burskie*, *powstanie bokserów*;  – porównuje proces kolonizacji Afryki  i Azji. | – ocenia politykę mocarstw kolonialnych wobec podbitych ludów i państw. |
| 4. Przemiany polityczno-społeczne w Europie | – demokratyzacja życia politycznego  – rozwój ruchu robotniczego  – narodziny nurtu socjaldemokratycznego  – ideologia anarchistyczna  – początki chrześcijańskiej demokracji  – rozwój ideologii nacjonalistycznych  – wpływ przemian cywilizacyjnych na proces emancypacji kobiet  – znaczenie terminów: *społeczeństwo industrialne, anarchizm, nacjonalizm, syjonizm, emancypacja, sufrażystki*  – postać historyczna: papież Leon XIII | – wymienia nowe idee polityczne i zjawiska kulturowe, w tym początki kultury masowej i przemiany obyczajowe (XXII.4) | – wyjaśnia znaczenie terminów: *system republikański*, *monarchia parlamentarna*, *demokratyzacja*;  – wyjaśnia, na czym polegał proces demokratyzacji;  – wymienia nowe ruchy polityczne  w Europie drugiej połowie XIX w. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *socjaldemokracja*, *chrześcijańska demokracja* (*chadecja*), *emancypantki*, *sufrażystki*;  – identyfikuje postacie: Karola Marksa, Leona XIII;  – wymienia postulaty emancypantek  i sufrażystek. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *nacjonalizm*, *szowinizm*, *syjonizm*;  – przedstawia założenia programowe socjalistów;  – charakteryzuje założenia programowe chrześcijańskiej demokracji;  – przedstawia cele  i metody działania anarchistów;  – omawia różnice między zwolennikami socjaldemokracji  a komunistami;  – wyjaśnia, jakie okoliczności wpłynęły na narodziny ruchu emancypacji kobiet. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *solidaryzm społeczny*, *społeczeństwo industrialne*, *Międzynarodówka*, *encyklika*;  – zna datę ogłoszenia encykliki *Rerum novarum* (1891);  – przedstawia wpływ ideologii nacjonalizmu na kształtowanie się rożnych postaw wobec narodu i mniejszości narodowych;  – przedstawia okoliczności kształtowania się syjonizmu i jego założenia. | – zna datę ustanowienia 1 maja Świętem Pracy (1889);  – porównuje systemy ustrojowe w XIX– wiecznej Europie. |
| 5. Postęp techniczny i kultura przełomu XIX i XX wieku | – teoria ewolucji i jej znaczenie dla rozwoju nauki  – rozwój nauk przyrodniczych oraz medycyny i higieny w II połowie XIX w.  – odkrycia z dziedziny fizyki – promieniotwórczość pierwiastków  – rozwój komunikacji i środków transportu  – budowa wielkich kanałów morskich i ich znaczenie (Kanał Sueski i Panamski)  – nowe nurty w literaturze, malarstwie, muzyce i architekturze drugiej połowy XIX w. (impresjonizm, secesja)  – postacie historyczne: Karol Darwin, Maria Skłodowska-Curie, Ludwik Pasteur, bracia Wright, bracia Lumière  – narodziny kultury masowej (radio, kino)  – upowszechnienie sportu i kultury fizycznej  – znaczenie terminów: *realizm, naturalizm, impresjonizm, historyzm, secesja* | – wymienia nowe idee polityczne i zjawiska kulturowe, w tym początki kultury masowej i przemiany obyczajowe (XXII.4) | – wyjaśnia znaczenie terminów: *teoria ewolucji*, *promieniowanie X*, *kultura masowa*;  – identyfikuje postacie: Karola Darwina, Marii Skłodowskiej-Curie;  – wymienia odkrycia naukowe, przełomu XIX i XX wieku;  – przedstawia cechy charakterystyczne kultury masowej;  – wymienia nowe kierunki w sztuce i architekturze. | − wyjaśnia znaczenie terminu *pasteryzacja*;  − zna datę ogłoszenia teorii ewolucji przez Karola Darwina (1859),  − identyfikuje postacie: Karola Darwina, Marii Skłodowskiej-Curie, Ludwika Pasteura, Auguste’a i Louisa Lumière, Claude Moneta, Rudolfa Diesela;  – przedstawia założenia teorii ewolucji;  – wskazuje wynalazki, które miały wpływ na życie codzienne;  – wymienia wynalazki, które miały wpływ na rozwój medycyny  i higieny. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *secesja*, *realizm*, *impresjonizm*, *naturalizm*, *kubizm*;  − identyfikuje postacie: Dmitrija Mendelejewa, Wilhelma Roentgena, Charelsa Dickensa, Pierre’a Curie;  – charakteryzuje rozwój komunikacji  i transportu;  – charakteryzuje nowe kierunki w sztuce i architekturze;  – wyjaśnia, czym charakteryzowało się malarstwo impresjonistów;  – wyjaśnia, w jaki sposób wynalazki zmieniły życie codzienne w XIX w.;  – przedstawia okoliczności upowszechnienia sportu w drugiej połowie XIX w. | − wyjaśnia znaczenie terminu: *historyzm*, *symbolizm*, *futuryzm*, *ekspresjonizm*;  − zna datę pierwszych igrzysk olimpijskich (1896); – identyfikuje postacie: Émile’a Zoli, Roberta Kocha, Karla Benza, Gottlieba Daimlera,  – wyjaśnia, jakie czynniki miały wpływ na spadek liczby zachorowań i śmiertelności w XIX w.; | – ocenia znaczenie rozpowszechnienia nowych środków transportu;  – ocenia znaczenie budowy Kanału Sueskiego i Kanału Panamskiego dla rozwoju komunikacji;  – wyjaśnia, w jaki sposób podglądy pozytywistów wpłynęły na literaturę i sztukę przełomu XIX i XX w. |
| **Rozdział IV: Ziemie polskie po Wiośnie Ludów** | | | | | | | |
| 1. Powstanie styczniowe | – początki idei pracy organicznej na ziemiach polskich  – odwilż posewastopolska w Rosji i Królestwie Polskim  – manifestacje patriotyczne i „rewolucja moralna” – wzrost aktywności politycznej polskiego społeczeństwa  – stronnictwa polityczne w Królestwie Polskim – „biali” i „czerwoni”  – polityka A. Wielopolskiego i jego reformy  – bezpośrednie przyczyny i okoliczności wybuchu powstania styczniowego  – wymowa i znaczenie manifestu Tymczasowego Rządu Narodowego  – przebieg i charakter walk powstańczych w Królestwie Polskim i na Litwie  – rola dyktatorów i Rządu Narodowego  – kwestia chłopska podczas powstania styczniowego – dekret cara o uwłaszczeniu  – znaczenie terminów: *„rewolucja moralna”, biali, czerwoni, branka, dyktator, państwo podziemne, wojna partyzancka*  – postacie historyczne: Aleksander Wielopolski, Romuald Traugutt, Ludwik Mierosławski | – omawia pośrednie i bezpośrednie przyczyny powstania, w tym „rewolucję moralną” 1861–1862 (XXI.1)  – dokonuje charakterystyki działań powstańczych z uwzględnieniem, jeśli to możliwe, przebiegu powstania w swoim regionie (XXI.2)  – omawia uwłaszczenie chłopów w zaborze rosyjskim oraz porównuje z uwłaszczeniem w pozostałych zaborach (XXI.3) | – wyjaśnia znaczenie terminów: *praca organiczna*, *branka*, *dyktator*;  – zna daty: wybuchu powstania (22 I 1863), ukazu o uwłaszczeniu w Królestwie Polskim (III 1864);  – identyfikuje postać Romualda Traugutta;  – wymienia założenia pracy organicznej;  – określa przyczyny powstania styczniowego;  – wskazuje przyczyny upadku powstania styczniowego. | – wyjaśnia znaczenie terminów: „*czerwoni*”, „*biali*”, *wojna* *partyzancka*, *ukaz*;  – identyfikuje postacie: Aleksandra Wielopolskiego Ludwika Mierosławskiego, Mariana Langiewicza;  – wymienia przykłady realizacji programu pracy organicznej;  – przedstawia programy polityczne „białych” i „czerwonych”;  – przedstawia reformy Aleksandra Wielopolskiego;  – wskaże na mapie miejsca walk powstańczych;  – omawia okoliczności i skutki wprowadzenia dekretu o uwłaszczeniu w Królestwie Polskim. | – wyjaśnia znaczenie terminu *odwilż* (*wiosna*) *posewastopolska*;  − identyfikuje postacie: Jarosława Dąbrowskiego, Leopolda Kronenberga;  – zna datę ogłoszenia manifestu Tymczasowego Rządu Narodowego (22 I 1863);  – charakteryzuje odwilż posewastopolską w Królestwie Polskim;  – wskazuje różnicę  w stosunku do powstania zbrojnego między „czerwonymi” i „białymi”;  – omawia cele manifestu Tymczasowego Rządu Narodowego;  – wyjaśnia, jaką rolę w upadku powstania odegrała kwestia chłopska. | – wyjaśnia znaczenie terminu „*rewolucja moralna*”;  − zna daty: aresztowania Romualda Traugutta (IV 1864), objęcia dyktatury przez Mariana Langiewicza (III 1863);  − identyfikuje postacie: Andrzeja Zamoyskiego, Józefa Hauke- Bosaka;  – wyjaśnia, jaką rolę pełniły manifestacje patriotyczne w przededniu wybuchu powstania;  – porównuje programy polityczne „czerwonych”  i „białych”. | – ocenia politykę Aleksandra Wielopolskiego;  – ocenia postawy dyktatorów powstania styczniowego. |
| 2. Po powstaniu styczniowym | – represje wobec uczestników powstania styczniowego  – likwidacja odrębności Królestwa Polskiego i polityka Rosji na ziemiach zabranych  – polityka rusyfikacji urzędów i szkolnictwa  – represje wobec Kościoła katolickiego i unickiego  – sposoby oporu Polaków przed polityką rusyfikacji  – znaczenie terminów: *rusyfikacja*, *Uniwersytet Latający, tajne komplety, kibitka, trójlojalizm*  – polityka germanizacji w zaborze pruskim – rugi pruskie  – autonomia Galicji i jej przejawy – polonizacja oświaty i rozwój kultury  – postawy Polaków wobec polityki zaborców w zaborze pruskim i austriackim  – świadomość narodowa Polaków pod zaborami i proces powstawania nowoczesnego narodu polskiego  – znaczenie terminów: *rugi pruskie, Komisja Kolonizacyjna, Kulturkampf, ustawa kagańcowa, strajk szkolny, germanizacja, rusyfikacja*  – postać historyczna: Michał Drzymała | – charakteryzuje formy represji popowstaniowych (XXI.4)  – omawia politykę zaborców wobec mieszkańców ziem dawnej Rzeczypospolitej – […] germanizacja, autonomia galicyjska (XXIII.1)  – opisuje postawy społeczeństwa polskiego w stosunku do zaborców – trójlojalizm, praca organiczna, ruch spółdzielczy (XXIII.2)  – opisuje formowanie się nowoczesnej świadomości narodowej Polaków (XXIII.3) | – wyjaśnia znaczenie terminów: *rusyfikacja*, *germanizacja*;  – identyfikuje postać Michała Drzymały;  – wymienia bezpośrednie represje wobec uczestników powstania styczniowego;  – charakteryzuje politykę germanizacji. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *trójlojalizm*, *Kraj Przywiślański*, *autonomia*, *strajk szkolny*, *rugi pruskie*;  – zna datę protestu dzieci we Wrześni (1901);  – identyfikuje postać Marii Konopnickiej;  – wymienia postawy Polaków wobec rusyfikacji i germanizacji;  – przedstawia przykłady rusyfikacji i germanizacji ziem zabranych;  – wymienia instytucje autonomiczne w Galicji. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *kibitka*, *tajne komplety*, *Komisja Kolonizacyjna*, *Hakata*;  – identyfikuje postacie: Ottona von Bismarcka, Piotra Wawrzyniaka;  − zna daty: rozpoczęcia rugów pruskich (1885), powstania Komisji Kolonizacyjnej (1886);  – omawia walkę władz carskich z polskim Kościołem;  – omawia postawę Polaków wobec rusyfikacji i germanizacji; | – wyjaśnia znaczenie terminów: *Uniwersytet Latający*, *Towarzystwo Czytelni Oświatowych*, *nowela osadnicza, ustawa kagańcowa*;  – zna datę ogłoszenia tzw. noweli osadniczej (1904),  – przedstawia okoliczności nadania Galicji autonomii przez władze austriackie; | – ocenia politykę caratu wobec ludności polskiej  na ziemiach zabranych;  – ocenia postawy Polaków w Królestwie Polskim wobec rusyfikacji i germanizacji;  – ocenia znaczenie autonomii galicyjskiej dla rozwoju polskiego życia narodowego. |
| 3. Zmiany społeczno-gospodarcze na ziemiach polskich | – przemiany gospodarcze i społeczne na ziemiach polskich w drugiej połowie XIX w.  – specyfika sytuacji gospodarczej poszczególnych zaborów.  – inne narodowości na ziemiach dawnej Rzeczypospolitej  – postęp cywilizacyjny na ziemiach polskich w drugiej połowie XIX w.  – znaczenie terminów: *emigracja zarobkowa*, *ziemiaństwo*  – postacie historyczne: Hipolit Cegielski, Ignacy Łukasiewicz, Franciszek Stefczyk | – opisuje postawy społeczeństwa polskiego w stosunku do zaborców – trójlojalizm, praca organiczna, ruch spółdzielczy (XXIII.2)  – opisuje formowanie się nowoczesnej świadomości narodowej Polaków (XXIII.3) | – wyjaśnia znaczenie terminu: *emigracja* *zarobkowa*, *robotnicy*;  – identyfikuje postać Hipolita Cegielskiego;  – wyjaśnia przyczyny i wskazuje kierunki emigracji zarobkowej Polaków pod koniec XIX w.;  – wymienia grupy społeczne, które wykształciły się  w społeczeństwie polskim w XIX w. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *burżuazja*, *inteligencja*, *ziemiaństwo*;  – zna datę uwłaszczenia chłopów w zaborze rosyjskim (1864);  – wymienia przykłady przedsiębiorczości Polaków w zaborze pruskim i wymienia jej przykłady;  – charakteryzuje rozwój gospodarczy Galicji;  – omawia przykłady przemian cywilizacyjnych  na ziemiach polskich w XIX w. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *asymilacja*, *spółdzielnie* *oszczędnościowo*- *pożyczkowe*;  – zna datę zniesienia granicy celnej z Rosją (1851);  – identyfikuje postać Franciszka Stefczyka;  – przedstawia rozwój i rolnictwa w zaborze rosyjskim;  – omawia rozwój Łodzi jako miasta przemysłowego;  – omawia rozwój spółdzielczości  w Galicji;  – charakteryzuje przemiany społeczne na ziemiach polskich. | – porównuje rozwój gospodarczy ziem polskich trzech zaborów;  – zna datę zakończenia budowy kolei warszawsko- wiedeńskiej (1848);  – wyjaśnia, na czym polegał proces asymilacji Żydów i jakie były jego skutki;  – opisuje przykłady przedsiębiorczości w zaborze rosyjskim, pruskim i austriackim; | – ocenia postawy Polaków wobec różnych problemów związanych  z rozwojem gospodarczym  ziem polskich  pod zaborami; |
| 4. Działalność polityczna na ziemiach polskich | – okoliczności narodzin nowych ruchów politycznych na ziemiach polskich  – założenia programowe i działalność partii socjalistycznych, nacjonalistycznych i ludowych,  – podziały na polskiej scenie politycznej na przełomie XIX i XX w.  – przyczyny rewolucji 1905–1907 na ziemiach polskich oraz jej kontekst narodowy i społeczny  – przebieg rewolucji lat 1905–1907  – powstanie organizacji niepodległościowych (Związek Walki Czynnej, Związek Strzelecki)  – znaczenie terminów: *solidaryzm narodowy*, *antysemityzm*  – postacie historyczne: Ludwik Waryński, Józef Piłsudski, Roman Dmowski  – znaczenie terminu: *organizacja paramilitarna*  – postacie historyczne: Józef Mirecki, Stefan Okrzeja | – omawia główne założenia nowoczesnych ruchów politycznych (socjalizm, ruch ludowy, ruch narodowy) (XXIII.4)  – wyjaśnia społeczne i narodowe aspekty rewolucji w latach 1905–1907 (XXIII.5) | – zna datę rewolucji 1905–1907;  – rozwinie skrót: SDKP , SDKPiL, PPS, PSL;  – identyfikuje postacie: Józefa Piłsudskiego, Romana Dmowskiego, Wincentego Witosa;  – wskazuje partie należące do ruchu socjalistycznego, narodowego  i ludowego; | – wyjaśnia znaczenie terminów: *orientacja prorosyjska*, *orientacja proaustriacka*, *krwawa niedziela*, *solidaryzm narodowy*;  – zna datę krwawej niedzieli (22 I 1905);  − identyfikuje postacie: Ludwika Waryńskiego, Róży Luksemburg, Ignacego Daszyńskiego;  – wymienia skutki rewolucji 1905–1907 na ziemiach polskich;  – wymienia przyczyny i przebieg rewolucji 1905–1907 w Rosji i Królestwie Polskim;  – wymienia polskie organizacje niepodległościowe działające pod zaborami. | – wyjaśnia znaczenie terminu *endecja*;  − zna daty: powstania Wielkiego Proletariatu (1882), Polskiej Partii Socjalistycznej (1892), Stronnictwa Narodowo-Demokratycznego (1897), Polskiego Stronnictwa Ludowego (1903);  – wymienia założenia programowe SDKPiL i PPS;  – przedstawia założenia ruchu robotniczego i ruchu narodowego;  – przedstawia okoliczności ukształtowania się orientacji politycznych Polaków na początki XX w. | − wyjaśnia znaczenie terminów: *Duma Państwowa*, *Macierz Szkolna*;  − zna daty: powstania Socjaldemokracji Królestwa Polskiego (1893), Socjaldemokracji Królestwa i Polskiego i Litwy (1900), Stronnictwa Ludowego (1895), Polskiej Partii Socjaldemokratycznej Galicji i Śląska (1897);  − identyfikuje postacie: Stanisława Wojciechowskiego, Stanisława Stojałowskiego, Franciszka Stefczyka, Marii i Bolesława Wysłouchów;  – omawia okoliczności narodzin ruchu robotniczego na ziemiach polskich;  – wyjaśnia, dlaczego polski ruch ludowy powstał i rozwinął się w Galicji;  – porównuje założenia programowe PPS  i SDKPiL;  – porównuje założenia programowe orientacji niepodległościowych do 1914 r. | – wyjaśnia, jaki wpływ miała działalność partii politycznych na postawy Polaków pod zaborami;  – ocenia skalę realizacji haseł polskich partii politycznych w XIX  i na początku XX w. |
| 5. Kultura polska na przełomie XIX i XX wieku | – program polskiego pozytywizmu i jego teoretycy  – znaczenie pracy organicznej i pracy u podstaw dla społeczeństwa polskiego  – wzrost popularności powieści i malarstwa historycznego  – Młoda Polska i jej wkład w rozwój kultury polskiej przełomu wieków  – początki kultury masowej na ziemiach polskich  – znaczenie terminów: *modernizm, Młoda Polska, realizm*,  – postacie historyczne: Bolesław Prus, Henryk Sienkiewicz, Maria Konopnicka, Jan Matejko, Stanisław Wyspiański, Helena Modrzejewska | – opisuje formowanie się nowoczesnej świadomości narodowej Polaków (XXIII.3) | – wyjaśnia znaczenie terminów: *pozytywizm*, *praca organiczna*, *praca u podstaw*, *Młoda Polska*;  − identyfikuje postacie: Henryka Sienkiewicza, Bolesława Prusa, Władysława Reymonta, Elizy Orzeszkowej, Jana Matejki, Marii Konopnickiej, Stanisława Wyspiańskiego, Stefana Żeromskiego;  – wyjaśnia, na czym polegała literatura  i malarstwo tworzone ku pokrzepieniu serc;  – podaje przykłady literatury i malarstwa tworzonego ku pokrzepieniu serc. | – wyjaśnia znaczenie terminu *modernizm*;  – wyjaśnia, dlaczego Galicja stała się centrum polskiej nauki i kultury;  – charakteryzuje kulturę Młodej Polski;  – wymienia cechy kultury masowej  na ziemiach polskich przełomu XIX i XX w. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *literatura postyczniowa*, *skauting*;  – wyjaśnia wpływ poglądów pozytywistycznych na rozwój literatury;  – wyjaśnia, jaką rolę miało popularyzowanie historii wśród Polaków pod zaborami. | – wyjaśnia znaczenie terminu *ogródki jordanowskie*,  − identyfikuje postacie: Henryka Jordana, Heleny Modrzejewskiej, Andrzeja Małkowskiego, Kazimierza Prószyńskiego;  – wyjaśnia, jaki wpływ na przemiany światopoglądowe miała klęska powstania styczniowego;  – charakteryzuje sztukę polską przełomu XIX i XX w. | – ocenia skuteczność tworzenia literatury  i malarstwa ku pokrzepieniu serc. |
| **Rozdział V: I wojna światowa** | | | | | | | |
| 1. Świat na drodze ku wojnie | – rola nowych mocarstw (Stany Zjednoczone, Niemcy i Japonia) w zmianie układu sił na świecie  – wojna rosyjsko-japońska i jej znaczenie  – wyścig zbrojeń – nowe rozwiązania techniczne w służbie armii  – narastanie konfliktów politycznych, gospodarczych i militarnych między mocarstwami europejskimi  – powstanie trójprzymierza i trójporozumienia  – znaczenie terminów: *trójprzymierze*, *trójporozumienie* | – wymienia główne przyczyny wojny (XXIV.1) | – wyjaśnia znaczenie terminów: *trójprzymierze*/*państwa centralne*, *trójporozumienie*/*ententa*;  – wskazuje na mapie państwa należące  do trójprzymierza  i trójporozumienia;  – wskazuje cele trójprzymierza  i trójporozumienia;  – wyjaśnia, na czym polegał wyścig zbrojeń. | – zna daty: zawarcia trójprzymierza (1882), powstania trójporozumienia (1907);  – wymienia przyczyny narastania konfliktów między europejskimi mocarstwami;  – przedstawia przykłady rywalizacji mocarstw na morzach i oceanach; | – wyjaśnia, jaki wpływ na ład światowy miało powstanie nowych mocarstw  w drugiej połowie XIX i na początku XX w.;  – opisuje okoliczności powstania trójprzymierza  i trójporozumienia; |  |  |
| 2. Na frontach I wojny światowej | – rola zamachu w Sarajewie dla losów Europy  – działania na froncie zachodnim (bitwy nad Marną, pod Verdun)  – przebieg walk na froncie wschodnim (bitwy pod Tannenbergiem i Gorlicami)  – działania wojenne na morzach i ich znaczenie dla przebiegu wojny  – okoliczności przystąpienia Stanów Zjednoczonych do wojny  – zakończenie działań wojennych – traktat brzeski, rozejm w Compiègne  – znaczenie terminów: *wojna błyskawiczna, wojna pozycyjna, państwa centralne*  – postać historyczna: arcyksiążę Franciszek Ferdynand Habsburg | – wymienia główne przyczyny wojny (XXIV.1)  – omawia specyfikę działań wojennych: wojna pozycyjna, manewrowa, działania powietrzne i morskie (XXIV.2)  – charakteryzuje postęp techniczny w okresie I wojny światowej (XXIV.3) | – wyjaśnia znaczenie terminów: *Wielka Wojna*, *front*;  – identyfikuje postać Franciszka Ferdynanda Habsburga;  – zna daty: zamachu w Sarajewie (28 VI 1914), wypowiedzenia wojny Serbii przez Austro-Węgry (28 VII 1914), I wojny światowej (1914–1918), podpisania kapitulacji przez Niemcy w Compiègne (11 XI 1918);  – wymienia przyczynę bezpośrednią wybuchu Wielkiej Wojny;  – wymienia cechy charakterystyczne prowadzenia  i przebiegu działań wojennych w czasie  I wojny światowej. | − wyjaśnia znaczenie terminów: *ultimatum*, *wojna błyskawiczna*, *wojna pozycyjna*, *wojna manewrowa*, *nieograniczona wojna podwodna*;  – zna daty: wypowiedzenia wojny Niemcom przez Stany Zjednoczone (IV 1917), podpisania traktatu brzeskiego (3 III 1918);  – wskazuje na mapie państwa europejskie walczące w Wielkiej Wojnie po stronie ententy i państw centralnych;  – wymienia przyczyny pośrednie wybuchu Wielkiej Wojny;  – wyjaśnia, jaki wpływ na przebieg wojny miało wprowadzenie nowych rodzajów broni;  – wskazuje przyczyny klęski państw centralnych. | – wyjaśnia znaczenie terminu *U– boot*, *ofensywa*;  − identyfikuje postacie: Karola I Habsburga, Wilhelma II, Gawriło Principa;  – przedstawia proces kształtowania się bloku państw centralnych i państw ententy;  – przedstawia okoliczności kapitulacji państw centralnych. | − zna daty: przyłączenia się Włoch do ententy (1915), bitwy nad Marną (IX 1914), bitwy pod Verdun (1916), bitwy pod Ypres (1915), bitwy nad Sommą (1916), bitwy pod Tannenbergiem (VIII 1914), ogłoszenia nieograniczonej wojny podwodnej (1917);  – wyjaśnia, jaki wpływ na losy wojny miała sytuacja wewnętrzna  w Niemczech  i Austro- Węgrzech;  – opisuje przebieg walk na froncie zachodnim i wschodnim;  – przedstawia przebieg walk  na Bałkanach  i we Włoszech. | − ocenia skutki ogłoszenia przez Niemcy nieograniczonej wojny podwodnej;  − ocenia skutki zastosowania nowych rodzajów broni;  − porównuje taktykę prowadzenia działań na froncie wschodnim i zachodnim. |
| 3. Rewolucje w Rosji | – przyczyny, przebieg i skutki rewolucji lutowej w Rosji  – konflikt wewnętrzny w okresie dwuwładzy (działalność Lenina, ogłoszenie tzw. tez kwietniowych)  – rewolucja październikowa i jej skutki  – wojna domowa i interwencje sił ententy  – następstwa polityczne i międzynarodowe rewolucji bolszewickiej i wojny domowej  – znaczenie terminów: *mienszewicy, bolszewicy, Biała Gwardia, Armia Czerwona, Czeka*  – postacie historyczne: Aleksander Kiereński, Włodzimierz Lenin, Feliks Dzierżyński | – opisuje rewolucję i wojnę domową w Rosji (XXIV.4) | – wyjaśnia znaczenie terminów: *bolszewicy*, *Armia* *Czerwona*, *łagry*;  – zna daty: wybuchu rewolucji lutowej  (III 1917), wybuchu rewolucji październikowej  (XI 1917);  – identyfikuje postać Włodzimierza Lenina;  – rozwinie skrót ZSRS. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *rewolucja lutowa*, *rewolucja październikowa*;  – zna daty: wojny domowej w Rosji (1919–1922), powstania ZSRS  (XII 1922);  – identyfikuje postać Mikołaja II;  − wskazuje na mapie miejsce wybuchu rewolucji lutowej oraz rewolucji październikowej;  – wymienia przyczyny i skutki rewolucji lutowej  i październikowej;  – wymienia, kto sprawuje władzę w Rosji  po rewolucji październikowej. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *Rada Komisarzy Ludowych*, *dwuwładza*, *Rząd Tymczasowy*, *biała gwardia*, *Czeka*, *tezy kwietniowe*;  − zna datę obalenia caratu przez Rząd Tymczasowy (15 III 1917);  − identyfikuje postacie: Lwa Trockiego, Feliksa Dzierżyńskiego;  – omawia sytuację wewnętrzną w Rosji w czasie I wojny światowej;  – określa przyczyny, omawia przebieg  i skutki wojny domowej w Rosji. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *eserowcy*, *mienszewicy*;  − zna datę powstania Rady Komisarzy Ludowych (XI 1917);  − identyfikuje postacie: Aleksandra Kiereńskiego, Grigorij Rasputin;  – wymienia założenia programowe rosyjskich stronnictw politycznych;  – omawia przebieg rewolucji lutowej;  – charakteryzuje okres dwuwładzy  w Rosji. | – ocenia skutki przewrotu bolszewickiego  dla Rosji i Europy. |
| 4. Sprawa polska podczas I wojny światowej | – postawy Polaków w sytuacji nadchodzącej wojny  – działania Kompanii Kadrowej i Legionów Polskich  – kryzys przysięgowy i jego znaczenie  – działalność polskich formacji zbrojnych u boku Rosji  – powstanie Błękitnej Armii  – postawa państw zaborczych wobec sprawy polskiej  – Akt 5 listopada i jego znaczenie dla sprawy polskiej  – stanowisko państw ententy w sprawie polskiej  – znaczenie orędzie prezydenta T.W. Wilsona dla sprawy polskiej  – udział Polaków w obradach konferencji pokojowej w Paryżu i jej decyzje w kwestii ziem polskich  – znaczenie terminów: *Legiony Polskie*, *kryzys przysięgowy, Akt 5 listopada*, *Rada Regencyjna*, *linia Curzona*  – postacie historyczne: Józef Haller, Ignacy Jan Paderewski, Thomas Woodrow Wilson, Roman Dmowski, Władysław Grabski | – charakteryzuje stosunek państw zaborczych do sprawy polskiej w przededniu i po wybuchu wojny (XXV.1)  – ocenia polski wysiłek zbrojny i dyplomatyczny podczas I wojny światowej (XXV.2) | – wyjaśnia znaczenie terminu *Legiony Polskie*;  – zna datę sformowania Legionów Polskich (1914), podpisania traktatu wersalskiego (28 VI 1919);  – identyfikuje postacie: Józefa Piłsudskiego, Romana Dmowskiego, Ignacego Jana Paderewskiego;  − wymienia postanowienia konferencji wersalskiej w sprawie polskiej. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *kryzys przysięgowy*, *Błękitna Armia*;  − zna datę kryzysu przysięgowego (VII 1917);  – omawia udział polskich formacji zbrojnych u boku państw centralnych  i u boku ententy. | − wyjaśnia znaczenie terminów: *Akt 5 listopada* (*manifest dwóch cesarzy*), *Rada Regencyjna*;  − zna daty: wydania manifestu dwóch cesarzy (5 XI 1916), programu pokojowego prezydenta Wilsona (8 I 1918);  – wskazuje na mapie podział ziem polskich w 1915 r.;  – przedstawia okoliczności,  w jakich powstały Legiony Polskie  i wskazuje cele ich działalności. | − wyjaśnia znaczenie terminu: *Kompania Kadrowa*, *Legion Puławski*, *I II Brygada Legionów Polskich*;  − zna daty: odezwy cara Mikołaja II (1916), powstania Rady Regencyjnej (1917), wkroczenia Kompanii Kadrowej do Królestwa Polskiego (6 VIII 1914), powstania Legionu Puławskiego (1914);  – przedstawia okoliczności utworzenia wojska polskiego we Francji. | – porównuje taktykę prowadzenia działań na froncie wschodnim i zachodnim;  – ocenia wkład Legionów Polskich  w odzyskanie niepodległości przez Polaków. |
| **Rozdział VI: Świat w okresie międzywojennym** | | | | | | | |
| 1. Świat po I wojnie światowej | – skutki społeczne, ekonomiczne i polityczne I wojny światowej  – traktat wersalski i traktaty pokojowe z państwami centralnymi oraz ich postanowienia  – powstanie Ligi Narodów i jej znaczenie w okresie międzywojennym  – powstanie nowych lub odzyskanie niepodległości przez narody europejskie (Polska, Czechosłowacja, Królestwo SHS, Litwa, Łotwa, Estonia, Finlandia, Irlandia)  – konferencja w Locarno i jej postanowienia  – wielki kryzys gospodarczy – przyczyny i jego skutki polityczne  – znaczenie terminów: *ład wersalski, mały traktat wersalski, demilitaryzacja, państwo monoetniczne, Liga Narodów, czarny czwartek, New Deal*  – postacie historyczne: Franklin Delano Roosevelt | – charakteryzuje postanowienia konferencji paryskiej; ocenia funkcjonowanie ładu wersalskiego (XXVI.2) | – wyjaśnia znaczenie terminów: *Liga Narodów*, *wielki kryzys gospodarczy*;  – zna daty: podpisania traktatu wersalskiego (28 VI 1919);  – wymienia państwa europejskie decydujące o ładzie wersalskim;  – wymienia postanowienia traktatu wersalskiego  − przedstawia zniszczenia i straty po I wojnie światowej; | – wyjaśnia znaczenie terminów: *Wielka Czwórka*, *demilitaryzacja*, *ład wersalski*, *czarny czwartek*, *New Deal*;  − zna daty: obrad konferencji paryskiej (XI 1918–VI 1919), powstania Ligi Narodów (1920), układu w Locarno (1925), czarnego czwartku (24 X 1929), wprowadzenia *New Deal* (1933);  – identyfikuje postać Franklina Delano Roosevelta;  – wskazuje na mapie państwa powstałe po I wojnie światowej;  – wyjaśnia cel powstania Ligi Narodów. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *plebiscyt*, *wolne miasto*, *mały traktat wersalski*;  – charakteryzuje postanowienia małego traktatu wersalskiego;  – charakteryzuje działalność Ligi Narodów;  – charakteryzuje przejawy wielkiego kryzysu gospodarczego i sposoby radzenia sobie z nim;  − charakteryzuje postanowienia konferencji w Locarno. | − zna daty: wstąpienia Niemiec do Ligi Narodów (1926), wstąpienia ZSRS do Ligi Narodów (1934)  − identyfikuje postacie: Davida Lloyd George’a, Thomasa Wilsona, Vittorio Orlando;  – omawia postanowienia pokojów podpisanych z dawnymi sojusznikami Niemiec; | – ocenia skuteczność funkcjonowania ładu wersalskiego;  – ocenia wpływ wielkiego kryzysu gospodarczego na sytuację polityczną w Europie;  – wyjaśnia, jaką rolę w podważeniu ładu wersalskiego odegrał układ w Locarno. |
| 2. Narodziny faszyzmu | – przyczyny powojennego kryzysu demokracji  – powstanie i rozwój niemieckiego narodowego socjalizmu (ideologia, działalność partii narodowosocjalistycznej)  – okoliczności przejęcia władzy przez A. Hitlera, budowa państwa i społeczeństwa totalitarnego w Niemczech  – represje i zbrodnie nazistów w pierwszych latach sprawowania władzy w Niemczech  – znaczenie terminów: *faszyzm, narodowy socjalizm (nazizm), system monopartyjny, propaganda, totalitaryzm, autorytaryzm, antysemityzm, ustawy norymberskie, „noc długich noży”, obóz koncentracyjny, „noc kryształowa”, hitlerjugend*  – postacie historyczne: Adolf Hitler, Josef Goebbels, Heinrich Himmler | – charakteryzuje oblicza totalitaryzmu (niemieckiego narodowego socjalizmu […]) (XXVI.3) | – wyjaśnia znaczenie terminów: *faszyzm*, *narodowy socjalizm (nazizm*), *obóz koncentracyjny*, *führer*;  – zna daty: marszu na Rzym (1922), przejęcia przez Adolfa Hitlera funkcji kanclerza (I 1933);  – identyfikuje postać Adolfa Hitlera;  – wymienia cechy charakterystyczne nazizmu. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *marsz na Rzym*, *antysemityzm*, *ustawy norymberskie*, *totalitaryzm*, *Gestapo*;  – zna datę przyjęcia ustaw norymberskich (1935), nocy kryształowej (1938);  – identyfikuje postać Josefa Goebbelsa, Heinricha Himmlera;  – opisuje okoliczności przejęcia władzy przez Adolfa Hitlera;  – charakteryzuje politykę nazistów wobec Żydów. | − wyjaśnia znaczenie terminów: *noc długich* *noży*, *ustawy norymberskie*, *noc kryształowa*, *totalitaryzm*;  – zna daty: przejęcia przez Benita Mussoliniego funkcji premiera (1922), funkcjonowania Republiki Weimarskiej (1919–1933), przejęcia pełnej władzy w Niemczech przez Adolfa Hitlera (VIII 1934);  – wyjaśnia, w jaki sposób naziści kontrolowali życie obywateli. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *korporacja*, *pucz*, *indoktrynacja*;  – zna daty: puczu monachijskiego (1923), podpalenia Reichstagu (II 1933);  – przedstawia sytuację Niemiec  po zakończeniu  I wojny światowej;  – omawia przyczyny popularności nazistów w Niemczech. | – wyjaśnia, dlaczego w Europie zyskały popularność rządy totalitarne;  – ocenia zbrodniczą politykę nazistów  do 1939 r.;  – ocenia wpływ polityki prowadzonej przez Adolfa Hitlera  na życie obywateli. |
| 3. ZSRS – imperium komunistyczne | – ekspansja terytorialna Rosji Radzieckiej  – utworzenie ZSRS  – okoliczności przejęcia władzy przez J. Stalina i metody jej sprawowania  – funkcjonowanie gospodarki w ZSRS w okresie międzywojennym  – terror komunistyczny i wielka czystka  – propaganda komunistyczna  – stosunki sowiecko-niemieckie w okresie międzywojennym i znaczenie współpracy tych państw  – powstanie, cele i działalność Kominternu  – znaczenie terminów: *stalinizm, NKWD, kult jednostki, wielka czystka, komunizm wojenny, Nowa Ekonomiczna Polityka, kolektywizacja, gospodarka planowa, Gułag, łagry*  – postać historyczna: Józef Stalin | – charakteryzuje oblicza totalitaryzmu ([…] systemu sowieckiego) (XXVI.3) | – wyjaśnia znaczenie terminów: *stalinizm*, *kult jednostki*, *łagier*;  – zna daty: utworzenia ZSRS (30 XII 1922), paktu Ribbentrop- Mołotow (23 VIII 1939);  - rozwinie skrót NEP;  – identyfikuje postać Józefa Stalina;  – wymienia cechy charakterystyczne państwa stalinowskiego. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *Nowa Ekonomiczna Polityka*, *wielka czystka*, *NKWD*, *Gułag*;  – zna datę układu w Rapallo (1922;  – wyjaśnia, w jaki sposób w ZSRS realizowano kult jednostki;  - rozwinie skrót NKWD;  – wymienia metody stosowane przez Józefa Stalina w celu umocnienia swoich wpływów. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *kołchoz*, *kolektywizacja rolnictwa*, *gospodarka planowa*, *czystka*;  − zna daty: ogłoszenia NEP (1921), wielkiej czystki (1936–1938), kolektywizacji rolnictwa (1928), głodu na Ukrainie (1932–1933);  - rozwinie skróty: WKP(b);  – identyfikuje postacie: Wiaczesława Mołotowa, Joachima Ribbentropa;  – omawia relacje między ZSRS a Niemcami do 1939 r. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *komunizm wojenny*;  – wskazuje na mapie największe skupiska łagrów;  – wyjaśnia, dlaczego system komunistyczny w ZSRS jest oceniany jako zbrodniczy;  – charakteryzuje reformy gospodarcze Józefa Stalina. | – ocenia politykę Stalina wobec przeciwników;  – ocenia skutki reform gospodarczych wprowadzonych  w ZSRS przez Stalina. |
| 4. Kultura i zmiany społeczne w okresie międzywojennym | – przemiany społeczne i obyczajowe po I wojnie światowej  – przemiany w modzie i życiu codziennym  – rozwój nauki i techniki (wynalazki, środki transportu publicznego, motoryzacja, kino, radio, telewizja)  – kultura masowa i jej wpływ na społeczeństwo  – nowe kierunki w architekturze i sztuce  – znaczenie terminów: *emancypacja*, *kultura masowa*, *mass media, produkcja taśmowa, indoktrynacja, funkcjonalizm*  – postacie historyczne: Orson Wells, Charlie Chaplin | – opisuje kulturowe i cywilizacyjne następstwa wojny (XXVI.1) | − wyjaśnia znaczenie terminów: *mass media*, *emancypacja*, *prawa wyborcze*;  − identyfikuje postać Charliego Chaplina;  – wymienia rodzaje mass mediów;  − wymienia nowe nurty w architekturze i sztuce;  – przedstawia społeczne skutki  I wojny światowej. | – przedstawia rozwój środków komunikacji i mass mediów w okresie międzywojennym;  − charakteryzuje zmiany społeczne w dwudziestoleciu międzywojennym. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *modernizm*, *dadaizm*, *surrealizm*, *futuryzm*;  − identyfikuje postać Orsona Wellesa;  – wyjaśnia, jakie cele przyświecały nowym trendom w architekturze i sztuce. | − wyjaśnia znaczenie terminów: *funkcjonalizm*, *socrealizm*, *indoktrynacja*;  − identyfikuje postać Rudolfa Valentino ;  − zna datę przyznania prawa wyborczego kobietom w Polsce (1918);  – wyjaśnia i ocenia wpływ mass mediów na społeczeństwo  w dwudziestoleciu międzywojennym. | – ocenia zmiany, jakie zaszły  w społeczeństwie  po zakończeniu  I wojny światowej. |
| 5. Świat na drodze ku II wojnie światowej | – militaryzacja Niemiec i jej konsekwencje  – znaczenie zbliżenia politycznego Włoch, Niemiec i Japonii  – okoliczności *Anschlussu* Austrii – polityka ustępstw Zachodu wobec Niemiec – konferencja w Monachium i jej następstwa  – Europa w przededniu wojny – aneksja Czechosłowacji, zajęcie Kłajpedy przez III Rzeszę  – znaczenie terminów: *remilitaryzacja, Anschluss, państwa osi, polityka ustępstw*  – postać historyczna: Neville Chamberlain | – opisuje politykę hitlerowskich Niemiec służącą rozbijaniu systemu wersalskiego w Europie (XXX.1)  – charakteryzuje politykę ustępstw Zachodu wobec Niemiec Hitlera (XXX.2) | – wyjaśnia znaczenie terminu: *aneksja*, *Anschluss*, *oś Berlin- Rzym-Tokio* (*państwa osi*);  – identyfikuje postacie: Benita Mussoliniego, Adolfa Hitlera;  – wskazuje na mapie państwa europejskie, które padły ofiarą agresji Niemiec  i Włoch;  – podaje przykłady łamania postanowień traktatu wersalskiego przez Hitlera. | – wyjaśnia znaczenie terminu *appeasement*;  − zna daty: *Anschlussu* Austrii (III 1938), konferencji w Monachium (29–30 IX 1938);  – wymienia postanowienia konferencji  w Monachium. | – wyjaśnia znaczenie terminu *remilitaryzacja*;  − zna daty: remilitaryzacji Nadrenii (1936), aneksji Czech i Moraw przez III Rzeszę (III 1939);  – przedstawia przyczyny *Anschlussu* Austrii;  – identyfikuje postać Neville’a Chamberlaina;  – przedstawia proces militaryzacji Niemiec;  – omawia okoliczności zwołania konferencji monachijskiej. | − zna daty: proklamowania niepodległości Słowacji (III 1939), zajęcia przez Niemcy Okręgu Kłajpedy (III 1939);  – przedstawia skutki decyzji podjętych  na konferencji monachijskiej. | – ocenia postawę polityków państw zachodnich  na konferencji  w Monachium;  – ocenia skutki polityki *appeasementu* dla Europy. |
| **Rozdział VII: Polska w okresie międzywojennym** | | | | | | | |
| 1. Odrodzenie Rzeczypospolitej | – sytuacja ziem polskich pod koniec I wojny światowej  – powstanie lokalnych ośrodków polskiej władzy: Polskiej Komisji Likwidacyjnej w Krakowie, Rady Narodowej Księstwa Cieszyńskiego, Naczelnej Rady Ludowej w Poznaniu i Tymczasowego Rządu Ludowego Republiki Polskiej w Lublinie  – powrót J. Piłsudskiego z Magdeburga i przejęcie władzy  – powołanie i pierwsze reformy rządów J. Moraczewskiego i I.J. Paderewskiego  – znaczenie terminów: *Naczelnik Państwa*  – postacie historyczne: Ignacy Daszyński, Jędrzej Moraczewski | – omawia proces formowania się centralnego ośrodka władzy państwowej (XXVIII.1)  – charakteryzuje skalę i skutki wojennych zniszczeń oraz dziedzictwa zaborowego (XXVIII.1) | – zna daty: przekazania władzy wojskowej Józefowi Piłsudskiemu przez Radę Regencyjną  (11 XI 1918);  – identyfikuje postacie: Józefa Piłsudskiego, Romana Dmowskiego;  – wymienia pierwsze ośrodki władzy  na ziemiach polskich;  – wie, dlaczego 11 listopada stał się symboliczna datą odzyskania przez Polskę niepodległości. | – wyjaśnia znaczenie terminu *Tymczasowy Naczelnik Państwa*;  − identyfikuje postacie: Ignacego Daszyńskiego, Jędrzeja Moraczewskiego, Ignacego Jana Paderewskiego;  – omawia okoliczności przejęcia władzy przez Józefa Piłsudskiego. | – wyjaśnia znaczenie terminu *nacjonalizacja*;  – umiejscawia w czasie powołanie rządu Moraczewskiego (18 XI 1918) oraz rządu Ignacego Jana Paderewskiego (I 1919);  – wyjaśnia, w jaki sposób sytuacja międzynarodowa, która zaistniała  pod koniec 1918 r., wpłynęła na odzyskanie niepodległości przez Polskę. | – przedstawia założenia programowe tymczasowych ośrodków władzy;  – przedstawia założenia programowe rządu Jędrzeja Moraczewskiego. | – charakteryzuje sytuację polityczną na ziemiach polskich w pierwszym roku niepodległości;  − ocenia polityczne starania Polaków w przededniu odzyskania niepodległości;  − ocenia rolę, jaką odegrał Józef Piłsudski w momencie odzyskania niepodległości. |
| 2. Kształtowanie się granic odrodzonej Polski | – spór o kształt odrodzonej Polski – koncepcje granic i koncepcje państwa R. Dmowskiego i J. Piłsudskiego  – konflikt polsko-ukraiński o Galicję Wschodnią  – przebieg i skutki powstania wielkopolskiego  – zaślubiny z morzem i odzyskanie Pomorza przez Polskę  – wyniki plebiscytów na Warmii, Mazurach i Powiślu  – wojna polsko-bolszewicka (wyprawa na Kijów, Bitwa Warszawska, pokój w Rydze i jego postanowienia)  – problem Litwy Środkowej, „bunt” gen. L. Żeligowskiego i jego skutki  – przyczyny wybuchu III powstania śląskiego oraz jego skutki  – konflikt z Czechosłowacją o Śląsk Cieszyński  – znaczenie terminów: *koncepcja inkorporacyjna, koncepcja federacyjna, Orlęta Lwowskie, „cud nad Wisłą”, linia Curzona, bunt Żeligowskiego, plebiscyt*  – postacie historyczne: Symon Petlura, Lucjan Żeligowski, Wojciech Korfanty | – przedstawia proces kształtowania się granic (decyzje wersalskie, powstanie wielkopolskie, powstania śląskie) (XXVII.2)  – opisuje wojnę polsko-bolszewicką i jej skutki (XXVII.3) | – wyjaśnia znaczenie terminu *plebiscyt*;  – zna daty: Bitwy Warszawskiej (15 VIII 1920), pokoju w Rydze (18 III 1921);  – identyfikuje postacie: Romana Dmowskiego, Józefa Piłsudskiego;  – wymienia postanowienia pokoju ryskiego;  – wymienia wydarzenia, które miały wpływ na kształt granic państwa polskiego. | − wyjaśnia znaczenie terminu *Orlęta* *lwowskie*;  − zna daty: wybuchu powstania wielkopolskiego (27 XII 1918), plebiscytu na Górnym Śląsku (20 III 1921), pierwszego powstania śląskiego (1919), drugiego powstania śląskiego (1920),trzeciego powstania śląskiego (1921);  – identyfikuje postacie: Lucjana Żeligowskiego, Wincentego Witosa, Ignacego Jana Paderewskiego;  – wskazuje na mapie obszar Wolnego Miasta Gdańska, obszar powstania wielkopolskiego;  – omawia koncepcje polskiej granicy wschodniej;  – przedstawia, w jaki sposób Polska przyłączyła ziemię wileńską;  – omawia przebieg  i skutki powstania wielkopolskiego;  – omawia okoliczności plebiscytów Warmii, Mazurach i Powiślu oraz na Górnym Śląsku. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *linia Curzona*, „*cud nad Wisłą*”, *koncepcja inkorporacyjna*, *koncepcja federacyjna*, „*bunt*” *Żeligowskiego*;  − zna daty: włączenia Litwy Środkowej do Polski (III 1922), plebiscytu na Warmii, Mazurach i Powiślu (11 VII 1920),  – identyfikuje postacie: Wojciecha Korfantego, Symona Petlury, Tadeusza Rozwadowskiego;  – wskazuje na mapie granicę wschodnią ustaloną w pokoju ryskim;  – porównuje koncepcję inkorporacyjną  i federacyjną;  – charakteryzuje przebieg wojny polsko- bolszewickiej;  – wskazuje na mapie obszary plebiscytowe, zasięg powstań śląskich,  – przedstawia przyczyny i skutki powstań śląskich. | − zna daty: zaślubin Polski z morzem (10 II 1920), podziału Śląska Cieszyńskiego (VII 1920);  – identyfikuje postać Józefa Hallera;  – charakteryzuje kształtowanie się granic odrodzonej Polski z wykorzystaniem mapy;  – przedstawia przyczyny i przebieg konfliktu polsko- -ukraińskiego pod koniec 1918 i 1 1919 r.;  – omawia okoliczności podjęcia przez wojska polskie wyprawy kijowskiej i jej skutki;  – opisuje konflikt polsko-czechosłowacki i jego skutki. | – ocenia postawę Polaków wobec ekspansji ukraińskiej w Galicji Wschodniej;  – ocenia przyczyny klęski Polski w plebiscycie na Warmii, Mazurach i Powiślu;  – ocenia postawę Polaków wobec walki o polskość Śląska;  – omawia okoliczności zaślubin Polski z morzem. |
| 3. Rządy parlamentarne | – początki odbudowy państwowości polskiej – trudności w unifikacji państwa  – postanowienia małej konstytucji z 1919 r.  – ustrój II Rzeczypospolitej w świetle konstytucji marcowej z 1921 r.  – sytuacja międzynarodowa odrodzonego państwa na początku lat dwudziestych – sojusze z Francją i Rumunią  – elekcja G. Narutowicza na prezydenta i jego zabójstwo  – rząd W. Grabskiego i jego reformy  – charakterystyka rządów parlamentarnych w latach 1919–1926  – znaczenie terminów: *mała konstytucja, konstytucja marcowa, kontrasygnata, Kresy Wschodnie, dywersja, Korpus Ochrony Pogranicza*  – postacie historyczne: Wincenty Witos, Wojciech Korfanty, Roman Rybarski, Gabriel Narutowicz, Stanisław Wojciechowski | – omawia proces formowania się centralnego ośrodka władzy państwowej (XXVII.1)  – charakteryzuje ustrój polityczny Polski na podstawie konstytucji marcowej z 1921 r. (XXVIII.2)  – przedstawia główne kierunki polityki zagranicznej II Rzeczypospolitej (XXVIII.5) | – wyjaśnia znaczenie terminu *Naczelnik Państwa*;  – zna daty: uchwalenia konstytucji marcowej (17 III 1921), wyboru Gabriela Narutowicza na prezydenta (XII 1922), układu polsko-francuskiego (II 1921),;  – identyfikuje postacie: Józefa Piłsudskiego, Romana Dmowskiego, Gabriela Narutowicza, Stanisława Wojciechowskiego;  – wymienia partie polityczne II Rzeczypospolitej;  – wymienia państwa , z którymi II Rzeczypospolita zawarła sojusze. | − wyjaśnia znaczenie terminów: *mała konstytucja*, *konstytucja marcowa*, *hiperinflacja*;  − zna daty: pierwszych wyborów do sejmu ustawodawczego (I 1919), uchwalenia małej konstytucji (20 II 1919), zabójstwa prezydenta Gabriela Narutowicza (16 XII 1922);  – wymienia postanowienia konstytucji marcowej;  – wymienia postanowienia sojuszy Polski z Francją i Rumunią;  − identyfikuje postacie: Wincentego Witosa, Wojciecha Korfantego, Władysława Grabskiego. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *wojna celna*, *system parlamentarny*, *Kresy Wschodnie*;  – wymienia postanowienia  małej konstytucji;  – omawia okoliczności i skutki zamachu na prezydenta Gabriela Narutowicza;  – charakteryzuje rządy parlamentarne w Polsce w latach 1919–1926. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *sejm ustawodawczy*, *Zgromadzenie Narodowe*, *kontrasygnata*, *dywersja*;  − identyfikuje postacie: Romana Rybarskiego, Ignacego Daszyńskiego, Maurycego Zamoyskiego, Jana Baudouin de Courtenaya;  – charakteryzuje scenę polityczną  II Rzeczypospolitej; | – ocenia rządy parlamentarne  w Polsce w latach 1919–1926;  – charakteryzuje wpływ słabości politycznej rządów parlamentarnych  na pozycję międzynarodową  II Rzeczypospolitej. |
| 4. Zamach majowy i rządy sanacji | – przyczyny i przejawy kryzysu rządów parlamentarnych w II Rzeczypospolitej  – przebieg i skutki zamachu majowego  – wybór I. Mościckiego na prezydenta  – wzmocnienie władzy wykonawczej poprzez wprowadzenie noweli sierpniowej i konstytucji kwietniowej z 1935 r.  – stosunek rządów sanacyjnych do opozycji politycznej (proces brzeski, wybory brzeskie)  – stosunki międzynarodowe władz sanacyjnych – koncepcja Międzymorza, polityka równowagi  – relacje Polski z Niemcami i ZSRR (traktat o nieagresji z ZSRR, deklaracja o niestosowaniu przemocy z Niemcami)  – śmierć J. Piłsudskiego i rywalizacja o władzę w obozie sanacji  – polski autorytaryzm na tle europejskim  – znaczenie terminów: *przewrót majowy, piłsudczycy, sanacja, autorytaryzm, nowela sierpniowa, BBWR, Centrolew, wybory brzeskie, proces brzeski, konstytucja kwietniowa, Bereza Kartuska*  – postacie historyczne: Ignacy Mościcki, Walery Sławek, Józef Beck, Edward Rydz-Śmigły | – omawia kryzys demokracji parlamentarnej w Polsce – przyczyny, przebieg i skutki przewrotu majowego (XXVIII.3)  – opisuje polski autorytaryzm (XXVIII.4)  – przedstawia główne kierunki polityki zagranicznej II Rzeczypospolitej (XXVIII.5) | – wyjaśnia znaczenie terminów: *zamach majowy*, *sanacja*;  – zna daty: początku zamachu majowego (12 V 1926), uchwalenia konstytucji kwietniowej (23 IV 1935);  – identyfikuje postacie: Józefa Piłsudskiego, Ignacego Mościckiego, Stanisława Wojciechowskiego;  – wymienia nazwy traktatu z ZSRS i układu z Niemcami z okresu polityki równowagi; | – zna daty: traktatu polsko-radzieckiego o nieagresji (1932), polsko-niemieckiej deklaracji o niestosowaniu przemocy (1934);  − wyjaśnia znaczenie terminów: nowela sierpniowa, autorytaryzm, konstytucja kwietniowa, polityka równowagi;  − identyfikuje postać Józefa Becka;  – wymienia przyczyny zamachu majowego;  – charakteryzuje przebieg zamachu majowego;  – przedstawia postanowienia konstytucji kwietniowej. | − wyjaśnia znaczenie terminów: *Bezpartyjny Blok Współpracy z Rządem*, *Centrolew*, *wybory brzeskie*;  − zna datę dymisji rządu i prezydenta Stanisława Wojciechowskiego (14 V 1926), wyborów brzeskich (XI 1930);  − identyfikuje postacie: Macieja Rataja, Walerego Sławka, Edwarda Rydza- Śmigłego;  – opisuje skutki polityczne i ustrojowe zamachu majowego; | − zna datę procesu brzeskiego (1932);  – wyjaśnia znaczenie terminów: *partyjniactwo* „*cuda nad urną*”, *grupa pułkowników*;  – porównuje pozycję prezydenta  w konstytucjach marcowej  i kwietniowej;  – charakteryzuje rządy sanacyjne;  – przedstawia politykę sanacji wobec opozycji;  – omawia rządy sanacyjne po śmierci Józefa Piłsudskiego. | – charakteryzuje polski autorytaryzm na tle przemian politycznych w Europie;  – ocenia zamach majowy i jego wpływ na losy  II Rzeczypospolitej  i jej obywateli. |
| 5. Osiągnięcia II Rzeczypospolitej | – problemy gospodarki II RP (różnice w rozwoju gospodarczym ziem polskich, trudności w ich integracji, podział na Polskę A i B)  – reformy gospodarcze dwudziestolecia międzywojennego – reformy W. Grabskiego (walutowa) i E. Kwiatkowskiego (budowa Gdyni oraz COP)  – wielki kryzys gospodarczy w Polsce  – struktura społeczna, narodowościowa i wyznaniowa II Rzeczypospolitej  – polityka II Rzeczypospolitej wobec mniejszości narodowych  – znaczenie terminów: *magistrala węglowa, reforma walutowa, Centralny Okręg Przemysłowy,* asymilacja narodowa, getto ławkowe, *numerus clausus*  – postać historyczna: Eugeniusz Kwiatkowski, Władysław Grabski | – ocenia życie społeczno-gospodarcze II Rzeczypospolitej, uwzględniając kryzysy i osiągnięcia (XXIX.3)  – charakteryzuje społeczną, narodowościową i wyznaniową strukturę państwa polskiego (XXIX.1) | – wyjaśnia znaczenie terminów: *Polska A  i Polska B*, *Centralny Okręg Przemysłowy*;  – wskazuje na mapie obszar Polski A i Polski B, obszar COP-u, Gdynię;  – wymienia różnice między Polską A  i Polską B;  - rozwinie skrót COP;  – charakteryzuje społeczeństwo II Rzeczypospolitej pod względem narodowościowym;  − przedstawia strukturę społeczną II Rzeczypospolitej. | − wyjaśnia znaczenie terminów: *reforma* *rolna*, *reforma walutowa*, *hiperinflacja*, *magistrala węglowa*;  – identyfikuje postacie: Eugeniusza Kwiatkowskiego, Władysława Grabskiego;  – na podstawie mapy wymienia okręgi przemysłowe II Rzeczypospolitej;  − omawia strukturę narodowościową i wyznaniową II Rzeczypospolitej;  – wymienia reformy rządu Władysława Grabskiego;  – przedstawia przyczyny budowy portu w Gdyni; | – wyjaśnia znaczenie terminów: *asymilacja narodowa*, *getto ławkowe*, *hiperinflacja*;  − zna daty: reformy walutowej Władysława Grabskiego (1924), rozpoczęcia budowy Gdyni (1921), rozpoczęcia budowy COP-u (1937);  – wskazuje na mapie przebieg magistrali węglowej;  – przedstawia problemy gospodarcze, z jakimi borykała się Polska po odzyskaniu niepodległości;  – omawia założenia  i realizację reformy rolnej;  – omawia stosunki polsko– żydowskie;  – wyjaśnia, na czym polegać miała asymilacja narodowa i państwowa; | − zna daty: ustawy o reformie rolnej (1920 i 1925), przeprowadzenia spisów powszechnych w II Rzeczypospolitej (1921 i 1931);  – opisuje sposoby przezwyciężania trudności gospodarczych  przez władze  II Rzeczypospolitej;  – charakteryzuje politykę władz II Rzeczypospolitej wobec Ukraińców. | – ocenia wpływ reform Władysława Grabskiego  na sytuacje gospodarczą  II Rzeczypospolitej;  – ocenia znaczenie portu gdyńskiego  dla gospodarki  II Rzeczypospolitej;  – ocenia gospodarczą działalność Eugeniusza Kwiatkowskiego;  – ocenia politykę władz II Rzeczypospolitej wobec mniejszości narodowych. |
| 6. Kultura i nauka II RP | – rozwój szkolnictwa w II Rzeczypospolitej  – osiągnięcia polskiej nauki (filozofia, matematyka, chemia)  – dorobek i twórcy polskiej kultury w dwudziestoleciu międzywojennym (literatura, poezja, malarstwo, architektura)  – rozwój polskiej kinematografii  – postacie historyczne: Stefan Banach, Władysław Reymont, Stefan Żeromski, Witold Gombrowicz, Bruno Schulz, Stanisław Ignacy Witkiewicz, Julian Tuwim, Zofia Nałkowska, Maria Dąbrowska, Franciszek Żwirko, Stanisław Wigura  – znaczenie terminów: *analfabetyzm, awangarda, Enigma, Luxtorpeda* | – wymienia najważniejsze osiągnięcia kulturalne i naukowe Polski w okresie międzywojennym (XXIX.3) | – wyjaśnia znaczenie terminu *analfabetyzm*;  − identyfikuje postacie: Władysława Reymonta, Stefana Żeromskiego;  – wymienia przedstawicieli polskiej literatury  w dwudziestoleciu międzywojennym i ich dzieła;  – wymienia nurty, które powstały w malarstwie i architekturze. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *ekspresjonizm*, *impresjonizm*;  − identyfikuje postacie: Zofii Nałkowskiej, Marii Dąbrowskiej, Witolda Gombrowicza, Juliana Tuwima;  – omawia rozwój edukacji w  II Rzeczypospolitej  – wymienia osiągnięcia polskich naukowców w dziedzinie nauk matematycznych. | – wyjaśnia znaczenie terminów: *formizm*, *modernizm*, *funkcjonalizm*;  − identyfikuje postacie: Franciszka Żwirki, Stanisława Wigury;  – wymienia przykłady wyższych uczelni funkcjonujących  w II RP;  – wymienia przedstawicieli nauk matematycznych, twórców filmu  i sztuki w Polsce międzywojennej; | − wyjaśnia znaczenie terminów: *skamandryci*, *awangarda*;  − zna datę reformy szkolnictwa (1932);  − identyfikuje postacie: Brunona Schulza, Tadeusza Dołęgi- Mostowicza, Hanki Ordonówny;  – wymienia architektów tworzących w okresie II Rzeczypospolitej  i ich osiągnięcia;  – charakteryzuje kierunki w sztuce  i architekturze i literaturze II Rzeczypospolitej. | – ocenia dorobek kultury i nauki polskiej w okresie międzywojennym. |
| 7. Schyłek niepodległości | – postawa Polski wobec decyzji konferencji monachijskiej  – zajęcie Zaolzia przez Polskę  – niemieckie żądania wobec Polski  – stanowisko władz polskich wobec roszczeń Hitlera  – zacieśnienie współpracy Polski z Francją i Wielką Brytanią  – pakt Ribbentrop–Mołotow i jego konsekwencje  – postawa społeczeństwa polskiego wobec zagrożenia wybuchem wojny  – postacie historyczne: Joachim von Ribbentrop, Wiaczesław Mołotow | – przedstawia główne kierunki polityki zagranicznej II Rzeczypospolitej (XXVIII.5)  – charakteryzuje politykę ustępstw Zachodu wobec Niemiec Hitlera (XXX.2)  – wymienia konsekwencje paktu Ribbentrop–Mołotow (XXX.3) | – zna datę paktu Ribbentrop-Mołotow (23 VIII 1939);  – wymienia sojusze, jakie zawarła Polska w dwudziestoleciu międzywojennym;  – przedstawia żądania, jakie III Rzesza wysunęła wobec Polski w 1938 r.;  – wymienia postanowienia paktu Ribbentrop- Mołotow. | − wyjaśnia znaczenie terminu: *Zaolzie*, *eksterytorialność*;  – zna datę zajęcia Zaolzia przez Polskę (2 X 1938);  − identyfikuje postacie: Joachima von Ribbentropa, Wiaczesława Mołotowa, Józefa Becka;  − wskazuje na mapie: Zaolzie, obszary, które na mocy paktu Ribbentrop–Mołotow miały przypaść III Rzeszy i ZSRS;  – omawia  postawę władz  II Rzeczypospolitej wobec żądań niemieckich;  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Polski miało zawarcie paktu Ribbentrop– Mołotow. | – charakteryzuje stosunki polsko- -radzieckie i polsko- -niemieckie w dwudziestoleciu międzywojennym;  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach nastąpiło włączenie Zaolzia do  II Rzeczypospolitej;  – wyjaśnia, jakie cele przyświecały polityce zagranicznej Wielkiej Brytanii i Francji wobec Polski w 1939 r. | − zna datę przemówienia sejmowego Józefa Becka (5 V 1939);  – przedstawia przyczyny  konfliktu polsko- czechosłowackiego o Zaolzie;  − charakteryzuje relacje polsko-brytyjskie i polsko-francuskie w przededniu II wojny światowej;  − wyjaśnia, jaki wpływ miały brytyjskie i francuskie gwarancje dla Polski na politykę Adolfa Hitlera;  − wyjaśnia, jakie znaczenie dla Polski miało zawarcie paktu Ribbentrop-Mołotow. | – ocenia pozycję  II Rzeczypospolitej na arenie międzynarodowej;  – ocenia postawę rządu polskiego wobec problemu Zaolzia. |